

ANNKE Pro

**Cámara a color de 5 MP
a tiempo completo**
Manual del usuario

Información reglamentaria

Información de la FCC

Por favor tenga en cuenta que los cambios o modificaciones no aprobados expresamente por la parte responsable del cumplimiento podrían anular la autoridad del usuario para operar el equipo.

Cumplimiento de la FCC: Este equipo ha sido probado y cumple con los límites para un dispositivo digital de Clase A, según la parte 15 de las Reglas de la FCC. Estos límites están diseñados para brindar una protección razonable contra interferencias dañinas cuando el equipo es operado en un entorno comercial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza según el manual de instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones por radio. Es probable que el funcionamiento de este equipo en un área residencial provoque interferencias perjudiciales, en cuyo caso el usuario deberá corregir por su cuenta.

Condiciones de la FCC

Este dispositivo cumple con la parte 15 de las reglas de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes:

1. Este dispositivo no puede causar interferencias perjudiciales.
2. Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluida la interferencia que pueda causar un funcionamiento no deseado.

Declaración de conformidad de la UE



Este producto y, si corresponde, los accesorios suministrados también están marcados con «CE» y cumplen, por lo tanto, con las normas europeas armonizadas aplicables enumeradas en la Directiva de bajo voltaje 2014/35/UE, la Directiva EMC 2014/30/UE, la Directiva RoHS 2011/65/UE.



2012/19/EU (directiva WEEE): Los productos marcados con este símbolo no pueden eliminarse en la Unión Europea como residuos urbanos sin clasificar. Para reciclarlo de forma adecuada, devuelva este producto a su proveedor local al comprar un equipo nuevo equivalente o deséchelo en los puntos de recolección designados. Para más información, ver: www.recyclethis.info.



2006/66/EC (directiva de batería): Este producto contiene una batería que no se puede desechar como residuo municipal sin clasificar en la Unión Europea. Consulte la documentación del producto para obtener información específica sobre la batería. La batería está marcada con este símbolo que puede incluir letras para indicar cadmio (Cd), plomo (Pb) o mercurio (Hg)}. Para un reciclaje adecuado, devuelva la batería a su proveedor o al punto de recogida designado. Para más información, ver: www.recyclethis.info.

Cumplimiento de la norma ICES-003 de la industria canadiense

Este dispositivo cumple con los requisitos de los estándares CAN IOES 3 (A)/NMB-3(A).

Advertencia



Este es un producto de clase A. En un entorno doméstico, este producto puede causar interferencias de radio, en cuyo caso es posible que el usuario deba tomar las medidas adecuadas.

Instrucciones de seguridad

Estas instrucciones están destinadas a garantizar que el usuario pueda usar el producto correctamente para evitar peligros o pérdidas materiales.

La medida de precaución se divide en «Advertencias» y «Precauciones». Advertencias: Pueden producirse lesiones graves o la muerte si se ignora alguna de las advertencias.

Precauciones: Pueden producirse lesiones o daños al equipo si se ignora alguna de las precauciones.

	
Advertencias: Siga estas medidas de seguridad para evitar lesiones graves o la muerte.	Precauciones: Siga estas precauciones para evitar posibles lesiones o daños materiales.



Advertencias

- En el uso del dispositivo, debe cumplir estrictamente con las regulaciones de seguridad eléctrica de la nación y la región.
- El voltaje de entrada debe cumplir tanto con SELV (voltaje extra bajo de seguridad) como con la fuente de alimentación limitada con 2 VCC de acuerdo con la norma IEC60950-1. Consulte las especificaciones técnicas para obtener información detallada.
- No conecte varios dispositivos a un adaptador de corriente para evitar un sobrecalentamiento o un riesgo de incendio causado por una sobrecarga.
- Asegúrese de que el enchufe esté firmemente conectado a la toma de corriente.
- Asegúrese de que el dispositivo esté firmemente fijado si se elige el montaje en la pared o en el techo.
- Si sale humo, olor o ruido del dispositivo, apague la energía de inmediato y desenchufe el cable de alimentación, y luego comuníquese con el centro de servicio.
- Personal no profesional no debe nunca desmontar la cámara.



Precauciones

- No deje caer la cámara ni la someta a golpes físicos.
- No toque los módulos sensores con los dedos.
- No coloque la cámara en lugares extremadamente calientes, fríos (la temperatura de funcionamiento debe ser de -40°C a 60°C), polvorientos o húmedos, y no la exponga a altas radiaciones electromagnéticas. Si es necesario limpiar, utilice un paño limpio con un poco de etanol y límpielo suavemente.
- No apunte la cámara hacia el sol ni a lugares con mucha luz.
- El sensor puede quemarse por un rayo láser, por lo que cuando se esté utilizando cualquier equipo láser, asegúrese de que la superficie del sensor no quede expuesta al rayo láser.
- No exponga el dispositivo a altas radiaciones electromagnéticas ni a entornos extremadamente calientes, fríos, polvorientos o húmedos.
- Se requiere una buena ventilación para el entorno operativo para evitar la acumulación de calor.
- Mantenga la cámara alejada de líquidos mientras esté en uso para dispositivos que no sean a prueba de agua.
- Durante la entrega, la cámara se empaquetará en su embalaje original o en un embalaje de la misma textura.

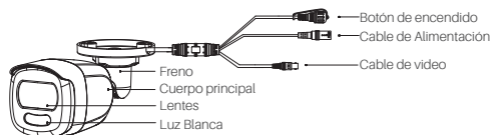
1 Introducción

1.1 Características del producto

Las principales características son las siguientes:

- Sensor CMOS de alto rendimiento
- Menú OSD con parámetros configurables
- Imagen en color 24 horas
- Smart light
- 3-ajustes

1.2 Vista previa



Nota:

Mantenga presionado el botón de cambio durante 5 segundos para cambiar la salida de vídeo. Hay cuatro tipos de salidas de vídeo disponibles: TVI, AHD, CVI y CVBS.

2 Instalación

Antes de empezar:

- Asegúrese de que el dispositivo en el paquete esté en buenas condiciones y que todas las piezas de montaje estén incluidas.
- Asegúrese de que todo el equipo relacionado esté apagado durante la instalación.
- Verifique las especificaciones de los productos para el entorno de instalación.
- Compruebe si la fuente de alimentación coincide con su potencia de salida para evitar daños.
- Asegúrese de que la pared sea lo suficientemente fuerte para soportar tres veces el peso de la cámara y el soporte.
- Si la pared es de cemento, inserte pernos de expansión antes de instalar la cámara. Si la pared es de madera, use tornillos autorroscantes para asegurar la cámara.
- Si el producto no funciona correctamente, comuníquese con su distribuidor o con el centro de servicio más cercano. NO desmonte la cámara para repararla o dar mantenimiento usted mismo.

2.1 Montaje en techo/Pared sin caja de conexiones

Antes de comenzar:

La instalación del montaje en el techo y el montaje en la pared son similares. A continuación, se toma como ejemplo el montaje en el techo.

Pasos:

1. Pegue la plantilla de perforación (incluida) en el lugar donde desea instalar la cámara.
2. Taladre los orificios para tornillos y el orificio del cable (opcional) en el techo de acuerdo con la plantilla de perforación.

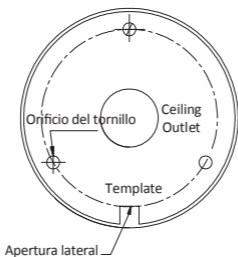


Figura 2-1 Plantilla de perforación

Nota:

Taladre el orificio del cable cuando adopte la salida de techo para enrutar el cable.

3. Pase los cables a través del orificio del cable o la apertura lateral.
4. Fije el soporte al techo y asegure la cámara con los tornillos suministrados.

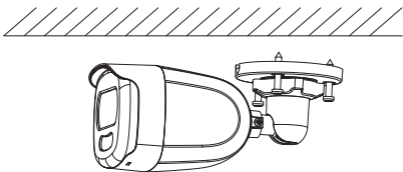


Figura 2-2 Asegure la cámara al techo

Nota:

- El paquete de tornillos suministrado contiene tornillos autorroscantes y boquillas de expansión.
- Para paredes de cemento en el techo, se requieren tornillos de expansión para fijar la cámara. Para paredes/techos de madera, se requieren tornillos autorroscantes.

5. Conecte el cable de alimentación y el cable de vídeo correspondientes.
6. Encienda la cámara para verificar si la imagen del monitor se obtiene desde el ángulo óptimo. De lo contrario, afloje la tuerca de ajuste del soporte para ajustar la posición

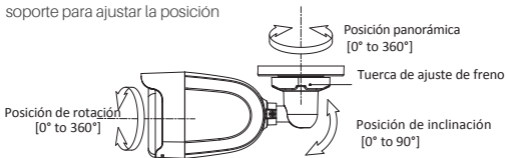


Figura 2-3 - Ajuste del eje

2.2 Montaje en techo/pared con caja de conexiones

Antes de empezar:

Tiene que comprar antes una caja de conexiones.

Pasos:

1. Pegue la plantilla de taladro (suministrada) en el techo/pared.
2. Taladre los orificios para los tornillos y el orificio del cable en el techo según la plantilla de taladro.

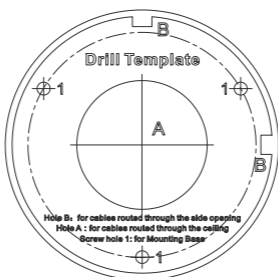


Figura 2-4 Plantilla de taladro de caja de conexiones

3. Desmonte la caja de conexiones y alinee los orificios de los tornillos de la cámara con los de la tapa de la caja de conexiones.
4. Coloque la cámara en la tapa de la caja de conexiones con los tornillos suministrados.

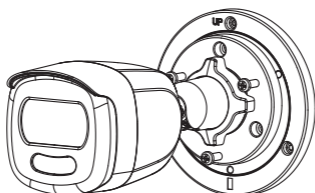


Figura 2-5 Coloque la cámara en la cubierta de la caja de conexiones

5. Asegure el cuerpo de la caja de conexiones en el techo/pared con los tornillos suministrados.

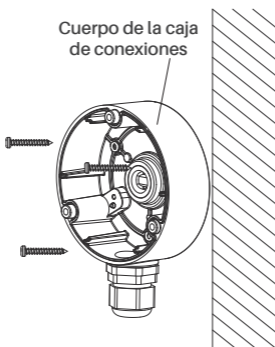


Figura 2-6 Asegure la caja de conexiones en la pared/techo

6. Pase los cables a través del orificio del cable inferior o del orificio lateral del cable de la caja de conexiones.
7. Combine la tapa de la caja de conexiones con el cuerpo de la caja.

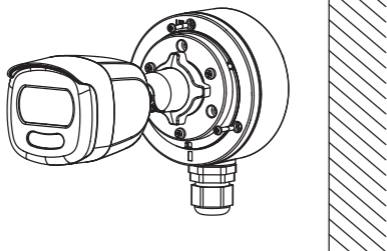


Figura 2 7 Combine la cubierta de la caja de conexiones con el cuerpo de la caja.

8. Repita los pasos 5 a 6 de 2.1.1 Montaje en techo sin caja de conexiones para finalizar la instalación.

3 Descripción del menú

Por favor siga los pasos a continuación para llamar al menú.

Nota: La pantalla real puede variar según el modelo de su cámara.

Pasos:

1. Conecte la cámara con el TVI DVR y el monitor que se muestra en la figura 3-1

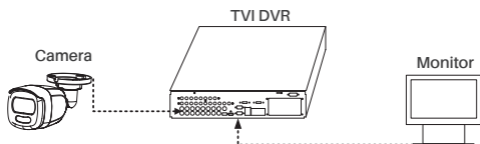



Figura 3-1 Conexión

2. Encienda la cámara, TVI DVR y el monitor para ver la imagen en el monitor.

3. Haga clic en PTZ Control PTZ para ingresar a la interfaz de PTZ Control.

4. Llame al menú de la cámara haciendo clic en el botón , o llame al número predeterminado 95.

MAIN MENU

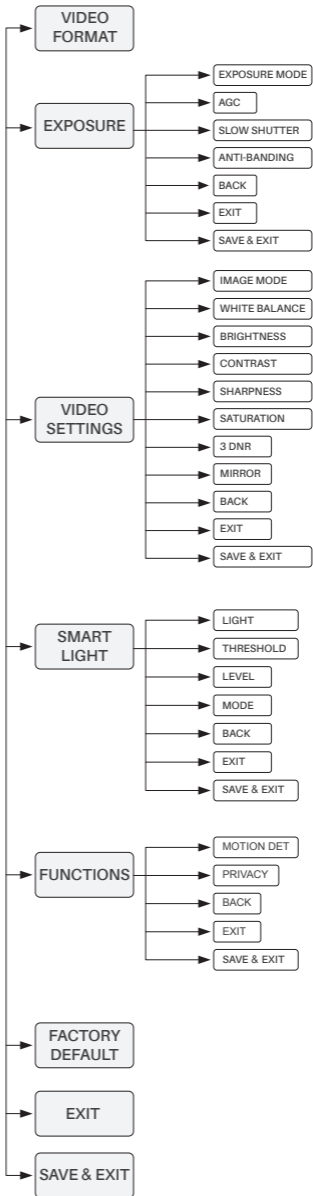


Figure 3-2 Main Menu Overview

5. Haga clic en la flecha de dirección para controlar la cámara
- 1). Haga clic en el botón de dirección arriba/abajo para seleccionar el elemento.
- 2). Haga clic en Iris + para confirmar la selección.
- 3). Haga clic en el botón de dirección izquierda/derecha para ajustar el valor del elemento seleccionado.

3.1 FORMATO DE VÍDEO

Puede configurar el formato de vídeo en 5MP @ 20fps, 4MP@30fps, 4MP @ 25fps, 2MPg30fps o 2MP @ 25fps.

3.2 EXPOSICIÓN

MODO DE EXPOSICIÓN

Puede establecer el MODO DE EXPOSICIÓN en GLOBAL, BLC, HLC, WDR o HLS.

● GLOBAL

GLOBAL se refiere al modo de exposición normal que ajusta la distribución de la iluminación, las variaciones y el procesamiento no estándar.

● BLC (compensación de luz de fondo)

BLC (Compensación de contraluz) compensa la luz del objeto en el frente para que quede claro, pero esto puede causar la sobreexposición del fondo donde la luz es fuerte.

● HLC (Compensación de Luces Altas)

HLC significa Compensación de Luces Altas La cámara detecta los puntos fuertes (la parte de la imagen sobreexpuesta) y luego reduce el brillo de los puntos fuertes para mejorar las imágenes generales.

● WDR (Rango Dinámico Amplio)

La función de Rango Dinámico Amplio (WDR) ayuda a la cámara a proporcionar imágenes claras incluso en circunstancias de contraluz. Cuando hay áreas muy brillantes y oscuras simultáneamente en el campo de visión, WDR equilibra el nivel de brillo de toda la imagen y proporciona imágenes claras con detalles.

● HLS (supresión de resaltado)

Es el mismo efecto visual que el eclipse solar. Si el brillo de una parte de la imagen supera el umbral, esta parte se volverá negra. Entonces toda la imagen puede ser clara.

AGC (control automático de ganancia)

Optimiza la claridad de la imagen en condiciones de poca luz. El nivel de AGC se puede establecer en ALTO, MEDIO o BAJO.

Nota: El ruido se amplificará al configurar el nivel AGC.

OBTURADOR LENTO

OBTURADOR LENTO aumenta el tiempo de exposición en un solo fotograma, lo que hace que la cámara sea más sensible a la luz para que pueda producir imágenes incluso en condiciones de baja iluminación.

ANTI-BANDING

ANTI-BANDING es un ajuste de cámara que evita la aparición de líneas horizontales (bandas) al fotografiar imágenes en entornos de luz de baja frecuencia y alto brillo.

3.3 AJUSTES DE VÍDEOS

Mueva el cursor a VIDEO y haga clic en Iris + para entrar al submenú. IMAGE MODE, WHITE BALANCE, BRIGHTNESS, CONTRAST, SHARPNESS, SATURATION, 3 DNR, y MIRROR son ajustables.

VIDEO SETTINGS	
IMAGE MODE	◀ STD ▶
WHITE BALANCE	↵
BRIGHTNESS	◀ 5 ▶
CONTRAST	◀ 5 ▶
SHARPNESS	◀ 5 ▶
SATURATION	◀ 5 ▶
3DNR	◀ 5 ▶
MIRROR	◀ OFF ▶
BACK	↵
EXIT	↵
SAVE & EXIT	↵

Figura 3-2 Descripción general Menú principal

IMAGE MODE

IMAGE MODE se utiliza para ajustar la saturación de la imagen y puede establecerla en STD (estándar) o HIGH-SAT (alta saturación).

WHITE BALANCE

El balance de blancos, la función de reproducción de blancos de la cámara es ajustar la temperatura del color de acuerdo con el entorno. Puede eliminar casos de color poco realistas en la imagen. Puede establecer el modo WHITE BALANCE en AUTO o MANUAL.

● AUTO

En el modo AUTO, el balance de blancos se ajusta automáticamente según la temperatura del color o la iluminación del lugar.

● MANUAL

Puede establecer el valor R-GAIN/B-GAIN para ajustar las sombras de color rojo/azul de la imagen.

WHITE BALANCE	
MODE	◀ MANUAL ▶
R-GAIN	◀ 5 ▶
B-GAIN	◀ 5 ▶
BACK	↵
EXIT	↵
SAVE&EXIT	↵

Figura 3-4 MODO MWB

BRIGHTNESS

Brillo se refiere al brillo de la imagen. Puede establecer el valor de brillo de 1 a 9 para oscurecer o aclarar la imagen. Cuanto mayor sea el valor, más brillante será la imagen.

CONTRAST

Esta función mejora la diferencia de color y luz entre las panorámicas de una imagen.

SHARPNESS

La nitidez determina la cantidad de detalles que puede reproducir un sistema de imágenes.

SATURATION

La saturación es la proporción de color cromático puro en la sensación de color total. Ajuste esta función para cambiar la saturación del color.

3 DNR (3D DNR)

3 DNR se refiere a la reducción de ruido digital 3D. En comparación con la reducción de ruido digital 2D general, la función de reducción de ruido digital 3D procesa el ruido entre dos marcos además de procesar el ruido en un marco. El ruido será mucho menor y el vídeo más claro será.

MIRROR

OFF, H, V y HV se pueden seleccionar para replicar.

APAGAR: La función duplicar está desactivada

H: La imagen gira 180° horizontalmente.

V: La imagen gira 180° verticalmente.

HV: La imagen gira 180° tanto horizontal como verticalmente.

3.4 LUZ INTELIGENTE

Bajo el submenú LUZ INTELIGENTE, puede ver el modo en APAGADO o AUTO.

- **OFF**

Ajústelo en OFF para dejar esta función.

- **AUTO**

En esta sección puede configurar MÍNIMO y NIVEL.

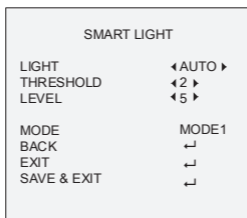


Figura 3-5 SMART LIGHT

3.5 FUNCIONES

3.5.1 DETENER MOVIMIENTO

DETENER MOVIMIENTO se refiere a la detección de movimiento. Con la función de detección de movimiento, el movimiento se puede detectar en cualquier parte de la vista de una cámara. Puede configurar la pantalla completa o varias zonas en la vista de una cámara donde se detectará movimiento.

3.5.2 PRIVACIDAD

Esta función le permite bloquear o enmascarar cierta área de una escena, para evitar que se grabe o vea en vivo la privacidad personal. Puede activar/desactivar PRIVACY para satisfacer sus necesidades.

3.6 PREDETERMINADOS DE FÁBRICA

Restablece todos los ajustes a los valores predeterminados de fábrica.

3.7 SALIR

Mueva el cursor a SALIR y haga clic en Iris + para salir del menú.

3.8 GUARDAR Y SALIR

Mueva el cursor a SAVE & EXIT y haga clic en Iris + para guardar la configuración y salir del menú.



Shenzhen Kean Digital co.,Ltd.

Address: Room 1001, Rujun Building, No.105 Center Road,
Bantian Street, Longgang District, Shenzhen, China.518000

Tech Support Email Address: support@annke.com

www.annke.com



THEMIS AR Unterstützung UG

Beedstrasse 54, In Dusseldorf, (40468), Deutschland



Made in China